



ASSIGNACIÓ HORARIS Curs 2026-27

Normes i orde d'assignació d'horaris

Ensenyances Professionals

DIMARTS 8 DE SETEMBRE (elecció assignatures comuns)

Assignatures Comuns. (Harmonia, Anàlisi, Història de la música, Optatives...)

CURS	HORA	CLASSE	PROFESSOR/A
6é EP	15:30h	C2 (2a planta)	Àngel Lluís Ferrando Juan Carlos Sempere Taré Darias
5é EP	16:00h	C2 (2a planta)	Àngel Lluís Ferrando Juan Carlos Sempere Taré Darias
4t EP	15:30h	Sala Polivalent (planta baixa)	Equip directiu
3r EP	16:00h	Sala Polivalent (planta baixa)	Equip directiu
2º EP	15:30h	C4 (2a planta)	Juan Gadea
1º EP	16:00h	C4 (2a planta)	Juan Gadea

Enllaç per a consultar els horaris de les ensenyances professionals:

<https://www.conservatorialcoi.com/informacion-academica/ensenanza-profesional/horario-lectivo-curso-2026-27/>



Ensenyances Elementals

Assignatures Comunes. (Llenguatge musical, Cor, Conjunt)

Els horaris de les assignatures comunes en les ensenyances elementals són fixos:

1r curs:

LLENGUATGE MUSICAL: dijous de 18.30 a 19:30h i divendres de 17.30 a 18:30h

COR: dijous 17.30 a 18:30h

2n curs:

LLENGUATGE MUSICAL: dijous de 17.30 a 18:30h i divendres de 18.30 a 19:30h

COR: divendres 17.30 a 18:30h

3r curs:

LLENGUATGE MUSICAL: dilluns de 17.30 a 18:30h i dimarts de 19.30 a 20:30h

COR: dilluns 18.30 a 19:30h

CONJUNT: totes les especialitats: dimecres de 17.30 a 18:30h

4t curs:

LLENGUATGE MUSICAL: dilluns de 18.30 a 19:30h i dimarts de 18.30 a 19:30h

COR: dimarts 17.30 a 18:30h

CONJUNT: totes les especialitats: dimecres de 17.30 a 18:30h. Excepte Piano: dijous de 17.30 a 18:30h



Els alumnes es mantindran en els mateixos grups i professors que l'any passat.

Enllaç per a consultar els horaris de les ensenyances elementals:

<https://www.conservatorialcoi.com/informacion-academica/ensenanza-elemental/horario-lectivo-curso-2026-27/>

Assignatures Instrumentals. Especialitat.

DIMARTS 8 DE SETEMBRE A LES 16:30h. (elecció instrument)

Tots els alumnes per especialitats

ESPECIALITAT	PROFESSOR/A - Classe
Cant	Raúl – Sala Polivalent (planta baixa)
<i>Piano</i>	<i>Mayka – B2 (1a planta)</i>
<i>Piano</i>	<i>Tamar – C5 (2a planta)</i>
<i>Piano</i>	<i>Juan Antonio – Direcció (2a planta)</i>
<i>Guitarra</i>	<i>Jaime – B8 (1a planta)</i>
Dolçaina	<i>Hipòlit – A1 (Dansa, planta baixa)</i>
Percussió	<i>Sonia – C3 (2a planta)</i>
Violí	<i>Taré – B7 (1a planta)</i>



Viola	<i>Juan – Sala Dirección (2a planta)</i>
Violoncello	<i>Sheyla – Secretaria (planta baixa)</i>
Contrabaix	<i>Sheyla – Secretaria (planta baixa)</i>
Flauta	Marian – B6 (1a planta)
Clarinet	Carlos – Biblioteca (1a planta)
Saxofon	Georgina – B5 (1a planta)
Oboé	Sergio – B9 (1a planta)
Fagot	Miguel – B9 (1a planta)
Trompeta	Jorge I. – Professors Dansa (1a planta)
Trompa	Pilar – C1 (2a planta)
Trombó	Jesús – C4 (2a planta)
Tuba	Juan Ángel – C2 (2a planta)

En l'elecció d'horaris de cada instrument cada professor es farà càrrec d'anotar l'horari del seu alumnat, i per a això se citarà a tots els alumnes/as d'estes especialitats a una hora determinada (16:30h), i segons un llistat ordenat per:



- Ensenyances Elementals de 1r curs (ordenats per nota segons els resultats definitius de les proves d'accés)
- Alumnes de Coordinació Horària
- Ensenyances Professionals de 6é a 2n curs
- Ensenyances Elementals de 2n a 4t curs
- Alumnat de nou ingrés ordenat per la nota obtinguda, segons els resultats definitius de les proves d'accés. (1a adjudicació, menys 1r EE.)
- 2a adjudicació (trasllats, admissions d'altres centres, etc)
- Convocatòria extraordinària setembre.

I també pels següents criteris:

- Nota mitjana del curs realitzat, de major a menor.

En cas d'empat s'aplicarà:

- 1r: Edat complida al llarg de l'any natural, de menor a major.
- 2n: Per sorteig publicat mitjançant la Resolució de 21 d'abril de 2026, de la Direcció General de Centres Docents.

Lletres per a ordenar el primer cognom: Q-O (en este orde)

Lletres per a ordenar el segon cognom, i que s'aplicarà quan hi haja coincidència amb el primer: N-W (en este orde)

En l'elecció els alumnes o els seus representants legals hauran de romandre a l'aula assignada fins que finalitze l'elecció d'horari de l'últim alumne/a del llistat, a fi de resoldre els possibles problemes derivats del procés d'elecció.



DIJOUS 10 DE SETEMBRE (elecció cambra i piano complementari)

El professor/a responsable de l'elecció d'horaris nomenarà els alumnes/as del curs segons el llistat, si després de nomenar-lo tres vegades no hi haguera resposta passarà l final del llistat d'eixe curs.

Els grups de cambra ja establits tindran preferència en l'elecció de l'horari per raons organitzatives

Assignatura de Música de Cambra.

CURS	HORA	CLASSE	PROFESSOR/A
6º i 5é EP	15:30h a 16:30h	Sala Polivalent (planta baixa)	Juan Antonio Recuerda
4t i 3r EP	17:00h a 18:00h	Sala Polivalent (planta baixa)	Juan Antonio Recuerda

Assignatura de Piano Complementari.

CURS	HORA	CLASSE	PROFESSOR/A
4t EP	16:00h	Sala Professors (2a planta)	Georgina Miralles
3r EP	16:30h	Sala Professors (2a planta)	Georgina Miralles
2n EP	17:00h	Sala Professors (2ª planta)	Georgina Miralles



IMPORTANT:

Cada professor tindrà un llistat d'alumnes segons el següent orde de *prelació*:

- Ensenyances Elementals de 1r curs (ordenats per nota segons els resultats definitius de les proves d'accés)
- Alumnes de Coordinació Horària
- Ensenyances Professionals de 6é a 2n curs
- Ensenyances Elementals de 2n a 4t curs
- Alumnat de nou ingrés ordenat per la nota obtinguda, segons els resultats definitius de les proves d'accés. (1a adjudicació, menys 1r EE.)
- 2a adjudicació (trasllats, admissions d'altres centres, etc)
- Convocatòria extraordinària setembre.

I també pels següents criteris:

- Nota mitjana del curs realitzat, de major a menor.

En cas d'empat s'aplicarà:

- 1r: Edat complida al llarg de l'any natural, de menor a major.
- 2n: Per sorteig publicat mitjançant la Resolució de 21 d'abril de 2026, de la Direcció General de Centres Docents.

Lletres per a ordenar el primer cognom: Q-O (en este orde)

Lletres per a ordenar el segon cognom, i que s'aplicarà quan hi haja coincidència amb el primer: N-W (en este orde)

En l'elecció els alumnes o els seus representants legals hauran de romandre a l'aula assignada fins que finalitze l'elecció d'horari de l'últim alumne/a del llistat, a fi de resoldre els possibles problemes derivats del procés d'elecció.



EXEMPLE ELECCIÓ HORARI D'ENSENYANCES ELEMENTALS

Alumne de 3r d'Elemental de saxofon:

El dimarts 8 de setembre a les 16:30h acudirà a la classe B5 amb la professora Georgina per a agafar l'horari de saxofon. L'horari de Llenguatge musical, cor i conjunt són fixos. (Es troba en la web)

EXEMPLE ELECCIÓ HORARI D'ENSENYANCES PROFESSIONALS

Alumnat de 4t de Professional de Tuba:

El dimarts 8 de setembre a les 15:30h acudirà a la classe polivalent per a agafar l'horari d'harmonia

El dimarts 8 de setembre a les 16:30h acudirà a la classe C2 amb el professor Juan Ángel per a agafar l'horari de Tuba.

El dijous 10 de setembre a les 16:30h acudirà a la classe professors per a agafar Piano complementari i a les 17:00h classe polivalent per a agafar Música de cambra



ASIGNACIÓN HORARIOS Curso 2026-27

Normas y orden de asignación de horarios

Enseñanzas Profesionales

MARTES 8 DE SEPTIEMBRE (elección asignaturas comunes)

Asignaturas Comunes. (Armonía, Análisis, Historia de la música, Optativas...)

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
6º EP	15:30h	C2 (2ª planta)	Àngel Lluís Ferrando Juan Carlos Sempere Taré Darias
5º EP	16:00h	C2 (2ª planta)	Àngel Lluís Ferrando Juan Carlos Sempere Taré Darias
4º EP	15:30h	Sala Polivalente (planta baja)	Equipo directivo
3º EP	16:00h	Sala Polivalente (planta baja)	Equipo directivo
2º EP	15:30h	C4 (2ª planta)	Juan Gadea
1º EP	16:00h	C4 (2ª planta)	Juan Gadea

Enlace para consultar los horarios de las enseñanzas profesionales:

<https://www.conservatorialcoi.com/informacion-academica/ensenanza-profesional/horario-lectivo-curso-2026-27/>



Enseñanzas Elementales

Asignaturas Comunes.

Los horarios de las asignaturas comunes en las enseñanzas elementales son fijos:

1r curso:

LENGUAJE MUSICAL: jueves de 18:30 a 19:30h y viernes de 17:30 a 18:30h

CORO: jueves 17:30 a 18:30h

2n curso:

LENGUAJE MUSICAL: jueves de 17:30 a 18:30h y viernes de 18:30 a 19:30h

CORO: viernes 17:30 a 18:30h

3r curso:

LENGUAJE MUSICAL: lunes de 17:30 a 18:30h y martes de 19:30 a 20:30h

CORO: lunes 18:30 a 19:30h

CONJUNTO: todas las especialidades: miércoles de 17:30 a 18:30h

4t curso:

LENGUAJE MUSICAL: lunes de 18:30 a 19:30h y martes de 18:30 a 19:30h

CORO: martes 17:30 a 18:30h

CONJUNTO: todas las especialidades: miércoles de 17:30 a 18:30h.
Excepto Piano: jueves de 17:30 a 18:30h



Los alumnos se mantendrán en los mismos grupos y profesores que el año pasado.

Enlace para consultar los horarios de las enseñanzas elementales:

<https://www.conservatorialcoi.com/informacion-academica/ensenanza-elemental/horario-lectivo-curso-2026-27/>

Asignaturas Instrumentales. Especialidad (instrumentos).

MARTES 8 DE SEPTIEMBRE A LAS 16:30h. (elección instrumento)

Todos los alumnos por especialidades

ESPECIALIDAD	PROFESOR/A - Clase
Canto	Raúl – <i>Sala Polivalente</i> (planta baja)
<i>Piano</i>	<i>Mayka – B2</i> (1ª planta)
<i>Piano</i>	<i>Tamar – C5</i> (2ª planta)
<i>Piano</i>	<i>Juan Antonio – Dirección</i> (2ª planta)
<i>Guitarra</i>	<i>Jaime – B8</i> (1ª planta)
Dulzaina	<i>Hipòlit – A1</i> (Dansa, planta baja)
Percusión	<i>Sonia – C3</i> (2ª planta)
Violín	<i>Taré – B7</i> (1ª planta)



Viola	<i>Juan – Sala Dirección (2ª planta)</i>
Violoncello	<i>Sheyla – Secretaría (planta baja)</i>
Contrabajo	<i>Sheyla – Secretaría (planta baja)</i>
Flauta	Marian – B6 (1ª planta)
Clarinete	Carlos – Biblioteca (1ª planta)
Saxofón	Georgina – B5 (1ª planta)
Oboe	Sergio – B9 (1ª planta)
Fagot	Miguel – B9 (1ª planta)
Trompeta	Jorge I. – Profesores Danza (1ª planta)
Trompa	Pilar – C1 (2ª planta)
Trombón	Jesús – C4 (2ª planta)
Tuba	Juan Ángel – C2 (2ª planta)

En la elección de horarios de cada instrumento cada profesor se hará cargo de anotar el horario de su alumnado, y para ello se citará a todos los alumnos/as de dichas especialidades a una hora determinada (16:30h), y según un listado ordenado por:



- Enseñanzas Elementales de 1º curso (ordenados por nota según los resultados definitivos de las pruebas de acceso)
- Alumnos de Coordinación Horaria
- Enseñanzas Profesionales de 6º a 2º curso
- Enseñanzas Elementales de 2º a 4º curso
- Alumnado de nuevo ingreso ordenado por la nota obtenida, según los resultados definitivos de las pruebas de acceso. (1ª adjudicación menos 1º EE)
- 2ª adjudicación (traslados, admisiones de otros centros, etc)
- Convocatoria extraordinaria septiembre.

Y también por los siguientes criterios:

- Nota media del curso realizado, de mayor a menor.

En caso de empate se aplicará:

- 1º: Edad cumplida a lo largo del año natural, de menor a mayor.
- 2º: Por sorteo publicado mediante la Resolución de 21 de abril de 2026, de la Dirección General de Centros Docentes.

Letras para ordenar el primer apellido: Q-O (en este orden)

Letras para ordenar el segundo apellido, y que se aplicará cuando haya coincidencia con el primero: N-W (en este orden)

En la elección los alumnos o sus representantes legales deberán permanecer en el aula asignada hasta que finalice la elección de horario del último alumno/a del listado, a fin de resolver los posibles problemas derivados del proceso de elección.



JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE (elección cámara y piano complementario)

El profesor/a responsable de la elección de horarios nombrará a los alumnos/as del curso según el listado, si tras nombrarlo tres veces no hubiese respuesta pasará al final del listado de ese curso.

Los grupos de cámara ya establecidos tendrán preferencia en la elección del horario por razones organizativas

Asignatura de Música de Cámara.

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
6º y 5º EP	15:30h a 16:30h	Sala Polivalente (planta baja)	Juan Antonio Recuerda
4º y 3º EP	17:00h a 18:00h	Sala Polivalente (planta baja)	Juan Antonio Recuerda

Asignatura de Piano Complementario.

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
4º EP	16:00h	Sala Profesores (2ª planta)	Georgina Miralles
3º EP	16:30h	Sala Profesores (2ª planta)	Georgina Miralles
2º EP	17:00h	Sala Profesores (2ª planta)	Georgina Miralles



IMPORTANTE:

Cada profesor tendrá un listado de alumnos según el siguiente orden de *prelación*:

- Enseñanzas Elementales de 1º curso (ordenados por nota según los resultados definitivos de las pruebas de acceso)
- Alumnos de Coordinación Horaria
- Enseñanzas Profesionales de 6º a 2º curso
- Enseñanzas Elementales de 2º a 4º curso
- Alumnado de nuevo ingreso ordenado por la nota obtenida, según los resultados definitivos de las pruebas de acceso. (1ª adjudicación menos 1º EE)
- 2ª adjudicación (traslados, admisiones de otros centros, etc)
- Convocatoria extraordinaria septiembre.

Y también por los siguientes criterios:

- Nota media del curso realizado, de mayor a menor.

En caso de empate se aplicará:

- 1º: Edad cumplida a lo largo del año natural, de menor a mayor.
- 2º: Por sorteo publicado mediante la Resolución de 21 de abril de 2026, de la Dirección General de Centros Docentes.

Letras para ordenar el primer apellido: Q-O (en este orden)

Letras para ordenar el segundo apellido, y que se aplicará cuando haya coincidencia con el primero: N-W (en este orden)

En la elección los alumnos o sus representantes legales deberán permanecer en el aula asignada hasta que finalice la elección de horario del último alumno/a del listado, a fin de resolver los posibles problemas derivados del proceso de elección.



EJEMPLO ELECCIÓN HORARIO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Alumno de 3º de Elemental de saxofón:

El martes 8 de septiembre a las 16:30h acudirá a la clase B5 con la profesora Georgina para coger el horario de saxofón. El horario de Lenguaje musical, coro y conjunto son fijos. (Se encuentra en la web)

EJEMPLO ELECCIÓN HORARIO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Alumnado de 4º de Profesional de Tuba:

El martes 8 de septiembre a las 15:30h acudirá a la clase polivalente para coger el horario de armonía

El martes 8 de septiembre a las 16:30h acudirá a la clase C2 con el profesor Juan Ángel para coger el horario de Tuba.

El jueves 10 de septiembre a las 16:30h acudirá a la clase profesores para coger Piano complementario y a las 17:00h clase polivalente para coger Música de cámara