

MASTERCLASS CLARINET

Impartit per: Rafael Albert Soler

Data: Divendres, 27 de març de 2026

Horari: de 11:00 h a 13:30 h (amb pausa) i de 15:00 a 20:00 (amb pausa)

Lloc: Conservatori Professional de Música “Joan Cantó” d’Alcoi

PRESENTACIÓ

El **Conservatori Professional de Música Juan Cantó d’Alcoi**, dins de la seua línia d’activitats formatives complementàries, organitza una **Master Class de Clarinet**, amb l’objectiu d’oferir a l’alumnat una experiència d’alt nivell artístic i pedagògic que complete i enriqueisca la seua formació instrumental.

Esta activitat s’emmarca dins del programa d’ofertes educatives que el Conservatori desenvolupa al llarg del curs acadèmic, orientades a potenciar l’especialització, el perfeccionament tècnic i la projecció artística de l’estudiantat. La master class estarà a càrrec d’un reconegut clarinetista i pedagog convidat, que treballarà aspectes fonamentals com la tècnica avançada de l’instrument, el control de l’emissió i la sonoritat, la interpretació del repertori solista i camerístic, així com recursos per a l’estudi eficaç i la preparació d’audicions i proves d’accés a ensenyaments superiors.

A més de les sessions individuals amb l’alumnat actiu, es realitzaran classes col·lectives i espais de reflexió sobre estil, fraseig, musicalitat i criteris interpretatius, fomentant un ambient participatiu i d’intercanvi enriquidor entre professorat i estudiants.

QUI ÉS RAFAEL ALBERT SOLER?

Rafael Albert Soler (Albaida, Valencia) es un destacado clarinetista y pedagogo español. Realizó sus estudios en el Conservatorio Superior de Valencia y en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, donde obtuvo el Título Superior con calificación de Excelente. Ha perfeccionado su formación con reconocidos maestros internacionales y en 1990 fue seleccionado por la Orquesta de Armonía de los Jóvenes de la CEE, con la que realizó una gira europea.

Ha actuado en importantes auditorios y ciudades de España y Europa, y ha colaborado con formaciones como la Orquesta Nacional de España, la Orquesta Reina Sofía y diversas orquestas sinfónicas. Como solista ha interpretado obras de Mozart, Weber y Piazzolla, y en 2004 estrenó “Scherzo i Rondó”, obra compuesta para él por Ramón García Soler.

Miembro fundador y clarinete solista de la Orquesta Sinfónica de Albacete, ha obtenido premios como el Segundo Premio en el Concurso de Cáceres y ha sido finalista en Juventudes Musicales de España. Comprometido con la música contemporánea, ha estrenado obras de numerosos compositores nacionales e internacionales y ha realizado diversas grabaciones discográficas y para medios de comunicación.

En el ámbito pedagógico, ha impartido clases magistrales en numerosos países europeos, es fundador de los cursos “Ciutat d’Albaida” y director artístico del curso internacional “Clarinetíssim”.

Funcionario por oposición desde 1989, es catedrático de clarinete y desarrolla su labor docente en el Conservatorio Superior Óscar Esplá de Alicante, compaginándola con una intensa actividad camerística.

FINALITAT DE L'ACTIVITAT.

La finalitat principal d'esta **Master class de Clarinet** és proporcionar a l'alumnat eines tècniques i interpretatives que li permeten millorar el domini de l'instrument i aprofundir en la qualitat sonora, el control de l'emissió, el fraseig i l'estil.

Així mateix, es pretén fomentar la motivació, la reflexió musical i l'esperit crític, ajudant els participants a consolidar el seu creixement artístic i a afrontar amb major seguretat els reptes acadèmics i professionals.

OBJECTIUS

- **Millorar el control** tècnic de l'instrument (respiració, embocadura, articulació i afinació).
- **Desenvolupar una sonoritat** rica, flexible i conscient en els diferents registres del clarinet.
- **Perfeccionar** el fraseig i la interpretació estilística del repertori treballat.
- **Adquirir estratègies d'estudi** eficaces per optimitzar el rendiment instrumental.
- **Potenciar la seguretat** escènica i la capacitat d'autoavaluació crítica.

A QUI VA DIRIGIT?

Clarinetistes, amb una base tècnica mínima de l'instrument, interessats a aprofundir en el perfeccionament interpretatiu, la qualitat sonora i el treball estilístic del repertori per a clarinet.

PREUS.

- Alumne del conservatori **soci** de l'AMPA: **GRATUÏT**
- Alumne del conservatori **NO soci** de l'AMPA: **20 €**
- **Antic Alumne** del conservatori: **30 €**
- **Alumne extern** al Conservatori: **30 €**

NOMBRE D'ALUMNAT MATRICULAT.

- Màxim: 20 alumnes

MATERIALS QUE HA DE PORTAR L'ALUMNAT

- Instrument propi i partitures a treballar

PROCÉS D'INSCRIPCIÓ

Per formalitzar la inscripció, cal enviar un correu electrònic **abans del 23 de març** de 2026 a [**ampa.conservatorialcoi@gmail.com**](mailto:ampa.conservatorialcoi@gmail.com) indicant:

- Nom i cognoms
- Telèfon contacte
- Obres a interpretar
- Condició (alumne intern/extern conservatori, soci/no soci de l'AMPA)
- El pagament cal fer l'ingrés al compte de l'AMPA ES9820456032103000014020

Les places s'assignaran per **rigorós ordre d'inscripció**, una vegada confirmat el pagament.

Es lliurarà certificat d'assistència als participants que completen la jornada.
Per a més informació: Tel. 965541128/609286973