

NOU PROCÉS D'ELECCIÓ D'HORARIS

Benvolgudes famílies en l'últim Consell escolar de l'any es va aprovar el nou sistema d'elecció d'horaris que implementarem a partir del curs que segueix l'exemple d'altres conservatoris de la xarxa GVA com Elda o Alacant, passe a detallar-vos a continuació com serà el sistema:

1.- Alumnat de 1r d'Ensenyaments Elementals:

Dilluns 8 de Setembre a les 17h segons llistat definitiu publicat.

2.- Alumnat de coordinació horària:

Dilluns 8 de Setembre a les 18,30h els alumnes aniran ordenats en un llistat per cursos, seguint els següents criteris:

- 1.- Nota mitjana del curs anterior
- 2.- En cas d'empat edat idònia.
- 3.- En cas d'empat s'ordenaren des de la lletra T del cognom (lletra que ha eixit per a sortejos en Conselleria per a enguany)

3.- Resta d'alumnat:

3.1 Matèries comunes

- En l'elecció dels horaris de matèries comunes (llenguatge musical, harmonia,.....) els alumnes aniran ordenats en un llistat per cursos, seguint els següents criteris:

- 1.- Nota mitjana del curs anterior
- 2.- En cas d'empat edat idònia.
- 3.- En cas d'empat s'ordenaren des de la lletra T del cognom (lletra que ha eixit per a sortejos en Conselleria per a enguany)

D'aquesta manera cada curs tindrà assignat un horari i un lloc per a triar el grup de matèries comunes de la manera següent:

Dimarts 9 de Setembre

Ensenyaments Professionals

Assignatures Comunes.(Armonia, Analisis, Història de la Musica, Optatives,...)

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
6º EP	15:30h	C2 (2a planta)	Àngel Lluís Ferrando Juan Carlos Sempere Taré Darias
5º EP	16:00h	C2 (2a planta)	Àngel Lluís Ferrando Juan Carlos Sempere Taré Darias
4º EP	15:30h	Sala Polivalente (planta baja)	Equipo directivo
3º EP	16:00h	Sala Polivalente (planta baja)	Equipo directivo
2º EP	15:30h	C4 (2a planta)	Juan Gadea
1º EP	16:00h	C4 (2a planta)	Juan Gadea

Enllaç per a consultar els horaris en els ensenyaments professionals:

<https://www.conservatorialcoi.com/informacion-academica/ensenanza-profesional/horario-lectivo-curso-2025-26/>

Volem assenyalar que en els curse 5 i 6 d'ensenyaments professionals enguany s'oferirà Estètica Musical com a optativa en lloc d'Informàtica per necessitats de la plantilla de professors del centre, esperem poder oferir de nou l'assignatura d'Informàtica en breu.

Ensenyaments Elementals

Assignatures Comunes. (Llenguatge Musical, Cor, Conjunt)

Els horaris de les assignatures comunes en ensenyaments elementals són fixos:

1r curs

Llenguatge musical: Dijous de 18,30 a 19,30 i Divendres de 17,30 a 18,30h.

Cor Dijous de 17,30 a 18,30h

2n curs

Llenguatge musical: Dijous de 17,30 a 18,30 i Divendres de 18,30 a 19,30h.

Cor: Divendres de 17,30 a 18,30h

3er curs

Llenguatge musical: Dilluns de 17,30 a 18,30 i dimarts de 19,30 a 20,30h.

Cor: Dilluns de 18,30 a 19,30h.

Conjunt: Dimecres de 17,30 a 18,30h.

4t curs

Llenguatge musical: Dilluns de 18,30 a 19,30 i Dimarts de 18,30 a 19,30h.

Cor: Dimarts de 17,30 a 18,30h.

Conjunt: Dimecres de 17,30 a 18,30 -excepte Piano que serà Dijous de 17,30 a 18,30h

En la mesura que siga possible s'intentaran mantindre als alumnes en els grups ja creats l'any anterior (A o B)

3.2 Instrument

- En l'elecció d'horaris de cada Instrument cada professor es farà càrrec d'anotar l'horari del seu alumnat per a això se citarà a tots els alumnes/as de l'especialitat a una determinada hora i a través d'un llistat ordenat el professor ira dient alumne per alumne perquè trie el seu horari. Aquest procés es durà a terme a les aules habituals d'instrument o en aules que assenyale la direcció del centre per a tal efecte. És important assenyalar que tots els alumnes o representants ha de romandre a la sala o aula on es efectue l'elecció d'horaris fins que finalitze el procés, amb la finalitat de fer front a possibles canvis d'horari que hauran de ser resolts in situ.

Elecció d'horari d'Instrument: **Dimarts 9 de setembre a les 17,30h.**

Es prega estar amb la suficient antelació per a començar amb puntualitat.

El professor/a responsable de l'elecció d'horaris nomenarà els alumnes/as del curs segons el llistat per a l'elecció del grup, si després de nomenar-lo tres vegades no hi haguera resposta passarà al final del llistat d'eixe curs.

ESPECIALIDAD	PROFESOR/A - Clase
Canto	Raúl – Sala Polivalente (planta baja)
<i>Piano</i>	<i>Mayka – B2 (1a planta)</i>
<i>Piano</i>	<i>Tamar – C5 (2a planta)</i>
<i>Piano</i>	<i>Juan Antonio – Dirección (2a planta)</i>
<i>Guitarra</i>	<i>Jaime – B8 (1a planta)</i>
Dolçaina	<i>Hipòlit – A1 (planta baja)</i>
Percusión	<i>Sonia – C3 (2a planta)</i>
Violín	<i>Taré – B7 (1a planta)</i>
Viola	<i>Juan – Sala Dirección (2a planta)</i>
Violoncello	<i>Sheyla – Secretaría (planta baja)</i>
Contrabajo	<i>Fernando – Secretaría (planta baja)</i>
Flauta	<i>Marian – B6 (1a planta)</i>
Clarinete	Eduard – Biblioteca (1a planta)

Saxofón	Georgina – B5 (<i>1a planta</i>)
Oboe	Sergio – B9 (<i>1a planta</i>)
Fagot	Miguel – B9 (<i>1a planta</i>)
Trompeta	Jorge Iván – Clase Trompeta (<i>1a planta</i>)
Trompa	Pilar – C1 (<i>2a planta</i>)
Trombón	Jesús – C4 (<i>2a planta</i>)
Tuba	José Luis – C2 (<i>2a planta</i>)

3.2 Música de cambra i Piano Complementari (només de 2n a 6é d'Ensenyaments professionals)

Dijous 11 de setembre

Es prega estar amb la suficient antelació per a començar amb puntualitat.

El professor/a responsable de l'elecció d'horaris nomenarà els alumnes/as del curs segons el llistat per a l'elecció del grup, si després de nomenar-lo tres vegades no hi haguera resposta passarà al final del llistat d'eixe curs.

Assignatura de Música de Cambra.

Els grups ja establits tindran preferència en l'elecció de l'horari per raons organitzatives

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
6º y 5º EP	15:30h a 16:30h	Sala Polivalente	Juan Antonio Recuerda
4º y 3º EP	17:00h a 18:00h	Sala Polivalente	Juan Antonio Recuerda

Assignatura de Piano Complementari.

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
2º EP	15:30h	Sala Profesores (2a planta)	Georgina Miralles
3º EP	16:00h	Sala Profesores (2a planta)	Georgina Miralles
4º EP	16:30h	Sala Profesores (2a planta)	Georgina Miralles

EXEMPLE ENSENYAMENTS ELEMENTALS:

Algú que vol agafar l'horari del seu fill/al fet que estudia 3r d'ensenyaments elementals de saxofon:

- El Dimarts 9 de Setembre a les 17,30h agafarà l'horari d'instrument a l'aula de saxofon.
L'horari d'assignatures comunes és fix.

EXEMPLE ENSENYAMENTS PROFESSIONALS

Alumnat de 4t EP de Tuba que vol agafar horari:

- Dimarts 9 de Setembre a les 15,30 agafarà horari d'Harmonia, Orquestra,
- Dimarts 9 de Setembre a les 17,30 h agafarà horari de Tuba a l'aula C2 amb el professor Jose Luis Selles.
- Dijous 11 de Setembre a les 16,30 agafarà horari de piano complementari i a les 17h agafarà horari de música de cambra

Normes generals de l'ordre d'assignació d'horaris (aprobat per consell escolar)

1.- ORDRE DE PRELACIÓ EN L'ELECCIÓ D'HORARIS D'INSTRUMENTS:

- 1r Curs d'Ensenyament Elementals
- Alumnat de Coordinació Horària
- Ensenyaments Professionals de 6é a 2n curs
- Ensenyaments Elementals de 2n a 4t curs
- Alumnat de nou ingrés ordenat per la nota obtinguda en les proves d'accés:
 1. Accés a 1r curs d'Ensenyaments Professionals (1a Convocatòria)
 2. Accés a 1r curs d'Ensenyaments Professionals (2n Convocatòria)
 3. Resta de casos

2.- NORMES PER A LA CONFIGURACIÓ DELS LLISTATS

Cada professor d'especialitat tindrà un llistat d'alumnes ordenat pels següents criteris, per a l'elecció dels horaris.

Els alumnes de 1r d'ensenyaments elementals aniran ordenats segons llistat definitiu publicat, els alumnes de 1r Ensenyaments Professionals estaran ordenats per la nota obtinguda en les proves d'accés.

Els criteris per a la resta de casos seran els següents:

- 1r Nota mitjana del curs realitzat
- En cas d'empat s'aplicarà
- 2n Edat idònia.
- I si continuara l'empat s'aplicarà

3r Sorteig.

En l'elecció d'horaris per especialitats (instruments), els alumnes o els seus representants legals hauran de romandre a l'aula assignada fins que finalitze l'elecció d'horari de l'últim alumne/a del llistat, a fi de resoldre els possibles problemes derivats del procés d'elecció.

Amb el criteri d'edat idònia es tindrà en compte:

- 1r EE nascuts 2017
- 2n EE nascuts 2016
- 3r EE nascuts 2015
- 4t EE nascuts 2014
- 1r EP nascuts 2013
- 2n EP nascuts 2012
- 3r EP nascuts 2011
- 4t EP nascuts 2010
- 5é EP nascuts 2009
- 6é EP nascuts 2008

Amb el criteri del sorteig s'aplicarà la RESOLUCIÓ de 12 de març de 2025, per la qual es publica la lletra per a fixar l'ordre d'intervenció de les persones aspirants i, si és el cas, dirimir els empats en tots els processos selectius que es convoquen durant l'any 2025 en el conjunt de les administracions públiques valencianes.

De conformitat amb l'article 17, apartat 1, del Decret 3/2017, de 13 de gener, del Govern Valencià, pel qual s'aprova el reglament de selecció, provisió de llocs de treball i mobilitat del personal de la Funció Pública Valenciana, en el qual estableix que mitjançant un únic sorteig públic es determinarà l'ordre alfabètic d'actuació de les persones aspirants en cadascuna de les proves selectives que se celebren durant l'any, s'ha celebrat el sorteig corresponent, en les dependències de la Direcció General de Funció Pública, el dia 06 de març de 2025, amb l'assistència de les persones que consten en l'acta acreditativa de la seua realització, resultant extreta per insaculació la lletra «T», grafia per la qual començaran les citades proves, seguint-se l'ordre alfabètic de cognoms a partir d'aquella. València, 12 de març de 2025

NUEVO PROCESO DE ELECCIÓN DE HORARIOS

Queridas familias en el último Consejo escolar del año se aprobó el nuevo sistema de elección de horarios que vamos a implementar a partir del curso que viene siguiendo el ejemplo de otros conservatorios de la red GVA como Elda o Alicante, paso a detallaros a continuación como va a ser el sistema:

1.- Alumnado de 1º de Enseñanzas Elementales:

Lunes 8 de Septiembre a las 17h según listado definitivo publicado.

2.- Alumnado de coordinación horaria:

Lunes 8 de Septiembre a las 18,30h los alumnos irán ordenados en un listado por cursos, siguiendo los siguientes criterios:

- 1.- Nota media del curso anterior
- 2.- En caso de empate edad idónea.
- 3.- En caso de empate se ordenaran desde la letra T del apellido (letra que ha salido para sorteos en Conselleria para este año)

3.- Resto de alumnado:

3.1 Materias comunes

- En la elección de los horarios de **materias comunes** (lenguaje musical, armonía,.....) los alumnos irán ordenados en un listado por cursos, siguiendo los siguientes criterios:

- 1.- Nota media del curso anterior
- 2.- En caso de empate edad idónea.
- 3.- En caso de empate se ordenaran desde la letra T del apellido (letra que ha salido para sorteos en Conselleria para este año)

De esta forma cada curso tendrá asignado un horario y un lugar para escoger el grupo de materias comunes de la siguiente forma:

Martes 9 de Septiembre

Enseñanzas Profesionales

Asignaturas Comunes. (Armonia, Analisis, Historia de la Musica, Optativas,...)

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
6º EP	15:30h	C2 (2a planta)	Àngel Lluís Ferrando Juan Carlos Sempere Taré Darías
5º EP	16:00h	C2 (2a planta)	Àngel Lluís Ferrando Juan Carlos Sempere Taré Darías
4º EP	15:30h	Sala Polivalente (planta baja)	Equipo directivo
3º EP	16:00h	Sala Polivalente (planta baja)	Equipo directivo
2º EP	15:30h	C4 (2a planta)	Juan Gadea
1º EP	16:00h	C4 (2a planta)	Juan Gadea

Enlace para consultar los horarios en las enseñanzas profesionales:

<https://www.conservatorialcoi.com/informacion-academica/ensenanza-profesional/horario-lectivo-curso-2025-26/>

Queremos señalar que en los curso 5 y 6 de enseñanzas profesionales este año se ofertará Estética Musical como optativa en lugar de Informática por necesidades de la plantilla de profesores del centro, esperamos poder ofertar de nuevo la asignatura de Informática en breve.

Enseñanzas Elementales

Asignaturas Comunes. (Lenguaje Musical, Coro, Conjunto)

Los horarios de las asignaturas comunes en enseñanzas elementales son fijos:

1er curso

Lenguaje musical: Jueves de 18,30 a 19,30 y Viernes de 17,30 a 18,30h.

Coro Jueves de 17,30 a 18,30h

2º curso

Lenguaje musical: Jueves de 17,30 a 18,30 y Viernes de 18,30 a 19,30h.

Coro: Viernes de 17,30 a 18,30h

3er curso

Lenguaje musical: Lunes de 17,30 a 18,30 y martes de 19,30 a 20,30h.

Coro: Lunes de 18,30 a 19,30h.

Conjunto: Miércoles de 17,30 a 18,30h.

4º curso

Lenguaje musical: Lunes de 18,30 a 19,30 y Martes de 18,30 a 19,30h.

Coro: Martes de 17,30 a 18,30h.

Conjunto: Miércoles de 17,30 a 18,30 -excepto Piano que será Jueves de 17,30 a 18,30h

En la medida de lo posible se intentarán mantener a los alumnos en los grupos ya creados el año anterior (A o B)

3.2 Instrumento

- En la elección de horarios de cada **Instrumento** cada profesor se hará cargo de anotar el horario de su alumnado para ello se citará a todos los alumnos/as de la especialidad a una determinada hora y a través de un listado ordenado el profesor ira llamando alumno por alumno para que elija su horario. Este proceso se llevará a cabo en las aulas habituales de instrumento o en aulas que señale la dirección del centro para tal efecto. Es importante señalar que todos los alumnos o representantes debe permanecer en la sala o aula donde se efectue la elección de horarios hasta que finalice el proceso, con el fin de hacer frente a posibles cambios de horario que deberán ser resueltos in situ.

Elección de horario de Instrumento: **Martes 9 de septiembre a las 17,30h.**

Se ruega estar con la suficiente antelación para empezar con puntualidad.

El profesor/a responsable de la elección de horarios nombrará a los alumnos/as del curso según el listado para la elección del grupo, si tras nombrarlo tres veces no hubiese respuesta pasará al final del listado de ese curso.



ESPECIALIDAD	PROFESOR/A - Clase
Canto	Raúl – Sala Polivalente (planta baja)
<i>Piano</i>	<i>Mayka – B2 (1a planta)</i>
<i>Piano</i>	<i>Tamar – C5 (2a planta)</i>
<i>Piano</i>	<i>Juan Antonio – Dirección (2a planta)</i>
<i>Guitarra</i>	<i>Jaime – B8 (1a planta)</i>
Dolçaina	<i>Hipòlit – A1 (planta baja)</i>
Percusión	<i>Sonia – C3 (2a planta)</i>
Violín	<i>Taré – B7 (1a planta)</i>
Viola	<i>Juan – Sala Dirección (2a planta)</i>
Violoncello	<i>Sheyla – Secretaría (planta baja)</i>
Contrabajo	<i>Fernando – Secretaría (planta baja)</i>
Flauta	<i>Marian – B6 (1a planta)</i>
Clarinete	Eduard – Biblioteca (1a planta)
Saxofón	Georgina – B5 (1a planta)



Oboe	Sergio – B9 (1a planta)
Fagot	Miguel – B9 (1a planta)
Trompeta	Jorge Iván – Clase Trompeta (1a planta)
Trompa	Pilar – C1 (2a planta)
Trombón	Jesús – C4 (2a planta)
Tuba	José Luis – C2 (2a planta)

3.2 Música de cámara y Piano Complementario (solo de 2º a 6º de Enseñanzas profesionales)

Jueves 11 de septiembre

Se ruega estar con la suficiente antelación para empezar con puntualidad.

El profesor/a responsable de la elección de horarios nombrará a los alumnos/as del curso según el listado para la elección del grupo, si tras nombrarlo tres veces no hubiese respuesta pasará al final del listado de ese curso.

Asignatura de Música de Cámara.

Los grupos ya establecidos tendrán preferencia en la elección del horario por razones organizativas

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
6º y 5º EP	15:30h a 16:30h	Sala Polivalente	Juan Antonio Recuerda
4º y 3º EP	17:00h a 18:00h	Sala Polivalente	Juan Antonio Recuerda

Asignatura de Piano Complementario.

CURSO	HORA	CLASE	PROFESOR/A
2º EP	15:30h	Sala Profesores (2a planta)	Georgina Miralles
3º EP	16:00h	Sala Profesores (2a planta)	Georgina Miralles
4º EP	16:30h	Sala Profesores (2a planta)	Georgina Miralles

EJEMPLO ENSEÑANZAS ELEMENTALES:

Alguien que quiere coger el horario de su hijo/a que estudia 3º de enseñanzas elementales de saxofón:

- El Martes 9 de Septiembre a las 17,30h cogerá el horario de instrumento en el aula de saxofón. El horario de asignaturas comunes es fijo.

EJEMPLO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Alumnado de 4º EP de Tuba que quiere coger horario:

- Martes 9 de Septiembre a las 15,30 cogerá horario de Armonía, Orquesta,
- Martes 9 de Septiembre a las 17,30 h cogerá horario de Tuba en el aula C2 con el profesor Jose Luis Selles.
- Jueves 11 de Septiembre a las 16,30 cogerá horario de piano complementario y a las 17h cogerá horario de música de cámara

Normas generales del orden de asignación de horarios (aprobado por consejo escolar)

1.- ORDEN DE PRELACIÓN EN LA ELECCIÓN DE HORARIOS DE INSTRUMENTOS:

- 1er Curso de Enseñanza Elementales
- Alumnado de Coordinación Horaria
- Enseñanzas Profesionales de 6º a 2º curso
- Enseñanzas Elementales de 2º a 4º curso
- Alumnado de nuevo ingreso ordenado por la nota obtenida en las pruebas de acceso:
 1. Acceso a 1er curso de Enseñanzas Profesionales (1ª Convocatoria)
 2. Acceso a 1er curso de Enseñanzas Profesionales (2ª Convocatoria)
 3. Resto de casos

2.- NORMAS PARA LA CONFIGURACIÓN DE LOS LISTADOS

Cada profesor de especialidad tendrá un listado de alumnos ordenado por los siguientes criterios, para la elección de los horarios.

Los alumnos de 1º de enseñanzas elementales irán ordenados según listado definitivo publicado, los alumnos de 1º Enseñanzas Profesionales estarán ordenados por la nota obtenida en las pruebas de acceso.

Los criterios para el resto de casos serán los siguientes:

1º Nota media del curso realizado

En caso de empate se aplicará

2º Edad idónea.

Y si continuara el empate se aplicará

3º Sorteo.

En la elección de horarios por especialidades (instrumentos), los alumnos o sus representantes legales deberán permanecer en el aula asignada hasta que finalice la elección de horario del último alumno/a del listado, a fin de resolver los posibles problemas derivados del proceso de elección.

Con el criterio de **edad idónea** se tendrá en cuenta:

- 1º EE nacidos 2017
- 2º EE nacidos 2016
- 3º EE nacidos 2015
- 4º EE nacidos 2014
- 1º EP nacidos 2013
- 2º EP nacidos 2012
- 3º EP nacidos 2011
- 4º EP nacidos 2010
- 5º EP nacidos 2009
- 6º EP nacidos 2008

Con el criterio del **sorteo** se aplicará la RESOLUCIÓN de 12 de marzo de 2025, por la que se publica la letra para fijar el orden de intervención de las personas aspirantes y, en su caso, dirimir los empates en todos los procesos selectivos que se convoquen durante el año 2025 en el conjunto de las administraciones públicas valencianas.

De conformidad con el artículo 17, apartado 1, del Decreto 3/2017, de 13 de enero, del Gobierno Valenciano, por el que se aprueba el reglamento de selección, provisión de puestos de trabajo y movilidad del personal de la Función Pública Valenciana, en el que establece que mediante un único sorteo público se determinará el orden alfabético de actuación de las personas aspirantes en cada una de las pruebas selectivas que se celebren durante el año, se ha celebrado el sorteo correspondiente, en las dependencias de la Dirección General de Función Pública, el día 06 de marzo de 2025, con la asistencia de las personas que constan en el acta acreditativa de su realización, resultando extraída por insaculación la **letra «T»**, grafía por la que comenzarán las citadas pruebas, siguiéndose el orden alfabético de apellidos a partir de aquella. València, 12 de marzo de 2025