



LLISTAT DEFINITIU D'ALUMNES ADMESOS PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES D'ACCÉS A ENSENYAMENTS ELEMENTALS DE MÚSICA PER AL CURS 2025/2026 – CONVOCATÒRIA ÚNICA. / LISTADO DEFINITIVO DE ALUMNOS ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2025/2026 – CONVOCATORIA ÚNICA.

LES PROVES ES DURAN A TERME EL DIJOUS DÍA 19 DE JUNY A LES 10:00 HORES. LES PRUEBAS SE LLEVARÁN A CABO EL JUEVES DÍA 19 DE JUNIO A LAS 10:00 HORAS.

**ACCÉS A 1r CURS.
ACCESO A 1º CURSO.**

<i>Cognoms i nom</i> <i>Apellidos y nombre</i>	<i>DNI</i> <i>(Últims 4 caràcters)</i> <i>D.N.I.</i> <i>(Últimos 4 caracteres)</i>	<i>Curs</i> <i>Curso</i>
ARDAIZ ALCOVER, ADRIAN	***9585**	1EEM
ARGENTE LLOPIS, CARLOS	***1496**	1EEM
BELTRAN FAES, MARIO	***1489**	1EEM
CALERO JUSTICIA, DAVID	***7023**	1EEM
CARCHANO MONZO, M. ^a DE LOS ANGELES	***4462**	1EEM
CORTES CRESPO, JUAN	*****	1EEM
CUENCA REQUENA, ALEJANDRO	***7080**	1EEM
CUENCA REQUENA, VICTOR	***7080**	1EEM
FRESNEDA FUERTES, MARC	***3156**	1EEM
GARCIA MORENO, GAEL	***1446**	1EEM
GONZALEZ ROQUE, GRETIL IVETTE	***0316**	1EEM
LLORENS VAÑO, FCO. JAVIER	***1179**	1EEM
LOPEZ SOLER, PAU	***0513**	1EEM
MORENO MIRO, LUCAS	***9975**	1EEM
MUNIR ZURIAGA, NOORAN	***6770**	1EEM
PAYA BERNAL, PILAR	***5047**	1EEM
PEREZ MARTINEZ, NEUS	***9951**	1EEM
PUERTA LUQUE, MARKEL	***7955**	1EEM
SANUS GAVILAN, VALENTINA	***7045**	1EEM
SANUS GAVILAN, VICTORIA	***7045**	1EEM
STANCU, DIANA SOFIA	***5340**	1EEM

**ACCÉS A CURSOS DIFERENTS DE 1r CURS.
ACCESO A CURSOS DIFERENTES DE 1º CURSO.**

<i>Cognoms i nom</i> <i>Apellidos y nombre</i>	<i>DNI</i> <i>(Últims 4 caràcters)</i> <i>D.N.I.</i> <i>(Últimos 4 caracteres)</i>	<i>Curs</i> <i>Curso</i>	<i>Especialitat</i> <i>Especialidad</i>
ESPI MOLTO, FERRAN	***9507**	2EEM	PIANO

<i>Cognoms i nom</i> <i>Apellidos y nombre</i>	<i>DNI</i> <i>(Últims 4 caràcters)</i> <i>D.N.I.</i> <i>(Últimos 4 caracteres)</i>	<i>Curs</i> <i>Curso</i>	<i>Especialitat</i> <i>Especialidad</i>
ARQUES TORMO, OLIMPIA	***9720**	3EEM	FLAUTA TRAVESERA

<i>Cognoms i nom</i> <i>Apellidos y nombre</i>	<i>DNI</i> <i>(Últims 4 caràcters)</i> <i>D.N.I.</i> <i>(Últimos 4 caracteres)</i>	<i>Curs</i> <i>Curso</i>	<i>Especialitat</i> <i>Especialidad</i>
CANTO JORDA, AITANA	***1449**	4EEM	PIANO



LLISTAT DE PLACES VACANTS PER ESPECIALITATS **LISTADO DE PLAZAS VACANTES POR ESPECIALIDADES**

ACCÉS A 1r CURS.
ACCESO A 1º CURSO.

ESPECIALITAT ESPECIALIDAD	VACANTS OFERIDES VACANTES OFERTADAS
CLARINET / CLARINETE	2
CONTRABAIX / CONTRABAJO	1
DOLÇAINA / DULZAINA	1
FAGOT / FAGOT	2
FLAUTA TRAVESSERA / FLAUTA TRAVESERA	2
GUIARRA / GUITARRA	2
OBOÉ / OBOE	1
PIANO / PIANO	3
SAXÒFON / SAXOFÓN	2
TROMBÓ / TROMBÓN	1
TROMPA / TROMPA	1
TROMPETA / TROMPETA	2
TUBA / TUBA	1
VIOLA / VIOLA	1
VIOLÍ / VIOLÍN	2
VIOLONCEL / VIOLONCHELO	1

INFORMACIÓ ACCÉS A PRIMER CURS **INFORMACIÓN ACCESO A PRIMER CURSO**

Informació sobre les proves / Información sobre las pruebas:

[Proves de accés i ingrés - Conservatori Professional de Música Juan Cantó en Alcoi](#)

Els aspirants realitzaran una prova d'aptituds musicals en què no es requeriran coneixements musicals previs. / Los aspirantes realizarán una prueba de aptitudes musicales en que no se requerirán conocimientos musicales previos.

Es valoraran les aptituds dels aspirants i s'adjudicaran les places segons la qualificació obtinguda i seguint l'orde de prelatió establert en l'Orde 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació. / Se valorarán las aptitudes de los aspirantes y se adjudicarán las plazas según la calificación obtenida y siguiendo la orden de prelación establecido en la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación.

INFORMACIÓ ACCÉS A ALTRES CURSOS DIFERENTS AL PRIMER **INFORMACIÓN ACCESO A OTROS CURSOS DIFERENTES AL PRIMERO**

L'aspirant haurà de demostrar posseir els coneixements tècnics, instrumentals i teoricopràctics corresponents al curs a què desitja accedir. / El aspirante deberá demostrar poseer los conocimientos técnicos, instrumentales y teórico-prácticos correspondientes al curso a que desea acceder.

Les proves específiques d'accés a segon, tercer i quart curs de les ensenyances elementals de totes les especialitats instrumentals de música es realitzaran d'acord al currículum del curs precedent a què l'aspirant opte. / Las pruebas específicas de acceso a segundo, tercero y cuarto curso de las enseñanzas elementales de todas las especialidades instrumentales de música se realizarán de acuerdo al currículo del curso precedente a que el aspirante opte.

Informació sobre les proves / Información sobre las pruebas:

[Proves de accés i ingrés - Conservatori Professional de Música Juan Cantó en Alcoi](#)

Continguts, criteris d'avaluació i llistat orientatiu d'obres per a la realització de les proves d'accés / **Contenidos, criterios de evaluación y listado orientativo de obras para la realización de las pruebas de acceso:**
[Continguts terminals per assignatures - Conservatori Professional de Música Juan Cantó en Alcoi](#)



En compliment de l'orde ORDE 49/2015, de 14 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la que és modifiquen aspectes de l'Orde 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la que és regula l'admissió, l'accés i la matrícula, així com els aspectes d'ordenació general, per a l'alumnat que curs els ensenyances elementals i professionals de Música i Dansa a la Comunitat Valenciana. [2015/4473] la Comissió de Coordinació Pedagògica del Conservatori Professional "Juan Cantó" d'Alcoi ha decidit adoptar els criteris següents: / En cumplimiento de la orden ORDEN 49/2015, de 14 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la que se modifican aspectos de la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curso los enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunidad Valenciana. [2015/4473] la Comisión de Coordinación Pedagógica del Conservatorio Profesional "Juan Cantó" de Alcoy ha decidido adoptar los siguientes criterios:

1. Establir l'edat **idònia** d'accés a ensenyances elementals i professionals en els valors següents: / Establecer la edad **idónea** de acceso a enseñanzas elementales y profesionales en los valores siguientes:

Ensenyances Elementals / Enseñanzas Elementales

1º curs / 1º curso	8 anys / 8 años
2º curs / 2º curso	9 anys / 9 años
3º curs / 3º curso	10 anys / 10 años
4º curs / 4º curso.....	11 anys / 11 años

2. Establir els coeficients pels quals serà multiplicada la nota mitjana de les proves per a obtenir la **nota final que apareixerà en l'acta**. / Establecer los coeficientes por los que será multiplicada la nota media de las pruebas para obtener la **nota final que aparecerá en el acta**.

Alumnes amb edat idònia Alumnos con edad idónea	Nota mitjana x 1 Nota media x 1
Alumnes amb un any més de l'edat idònia Alumnos con un año más de la edad idónea	Nota mitjana x 0,95 Nota media x 0,95
Alumnes amb dos anys més de l'edat idònia Alumnos con dos años más de la edad idónea	Nota mitjana x 0,90 Nota media x 0,90
Alumnes amb tres anys més de l'edat idònia Alumnos con tres años más de la edad idónea	Nota mitjana x 0,85 Nota media x 0,85
Alumnes amb quatre anys o mes de l'edat idònia Alumnos con cuatro años o mes de la edad idónea	Nota mitjana x 0,80 Nota media x 0,80

ORDE 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, així com els aspectes d'ordenació general, per a l'alumnat que cursa les ensenyances elementals i professionals de Música i Dansa de la / ORDEN 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que cursa las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza de la Comunidad Valenciana.

ORDE 49/2015, de 14 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es modifiquen aspectes de l'Orde 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, així com els aspectes / ORDEN 49/2015, de 14 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la que se modifican aspectos de la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, así como los aspectos de ordenación general, para el alumnado que curso las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en la Comunidad Valenciana.

Alcoi, 19 de maig de 2025 / Alcoy, 19 de mayo de 2025

