

CPM JUAN CANTO ALCOI

4 al 6 Juliol 2023

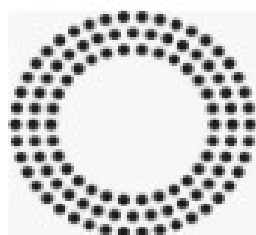
Notes d'estiu

*Ana M^a Alcaraz
Flauta*

*Jordi Miralles
Oboe*

*Julio J. Fresneda
Clarinet*

*Rezart Kapetani
Violi*



ORQUESTRA
SIMFÒNICA
D'ALCOI



Regidoria
d'Educació



CONSERVATORI
PROFESIONAL DE MÚSICA
JUAN CANTO - ALCOI

NOTES D'ESTIU

Projecte de col·laboració entre el Conservatori Juan Canto d'Alcoi

i la Jove Orquestra Simfònica Alcoiana

El present projecte pretén iniciar una col·laboració entre el Conservatori i l'orquestra jove de la Simfònica Alcoiana. Aprofitant l'encontre d'estiu que regularment fa la jove orquestra al mes de Juliol, van a programar-se una serie de Masterclass al Conservatori de diferents especialitats.

L'objectiu és donar al alumnat de la jove orquestra i del conservatori la oportunitat de treballar amb mestres qualificats de primer nivell. Es habitual que en aquestes dates d'estiu es facen cursos de perfeccionament al llarg de tot el país aprofitant que els alumnes estan de vacances; en aquest cas, és la primera vegada que es produeix un curs d'aquestes característiques al nostre centre.

A més a més i com atractiu principal del curs els alumnes hauran de participar en concerts que es faran al jardí del Conservatori donant més sentit si cap a la proposta, fent que tinga una dimensió social i lúdica per a la ciutadania que podrà disfrutar dels concerts i conèixer els jardins del centre.

Les masterclass es duran a terme al Conservatori Juan Canto durant la primera setmana del mes de Juliol amb les següents especialitats: Clarinet, Flauta, Oboè i Violí.

Els concerts es faran als jardins del Conservatori a partir de les 19,30 h.

Els professors que impartiran les Masterclass seran els següents:

Clarinet.- Julio J. Fresneda Lopez (Dimecres 5 de Juliol de 9 a 14h)

Professor del Conservatori d'Elda guardonat en nombrosos certàmens i ha sigut professor del Conservatori Superior de Castelló.

Flauta.- Ana M.^a Alcaraz Segura (Dimarts 4 de Juliol de 9 a 14h)

Catedràtica de Flauta del Conservatori Superior Oscar Esplà d'Alacant

Oboè.- Jordi Miralles Calabuig (Dimarts dia 4 de Juliol de 9 a 14h.)

Oboè ajuda de solista de la Orquestra Simfònica de les Illes Balears i professor del Conservatori Professional de Felanitx

Violí.- Rezart Kapetani (Dijous dia 6 de Juliol de 9 a 14h)

Solista Internacional resident en Múrcia, ha sigut professor del Conservatori superior de Múrcia i del conservatori Professional de Lorca.

La proposta planteja dos tipus de preus diferents en funció de si els alumnes pertanyen al conservatori/orquestra o no, sent els següents:

Masterclass de 45 min a 1 hora per alumnes del conservatori/orquestra 30€

Masterclass de 45 min a 1 h. per alumnes que no siguen del conservatori/orquestra 55€

Matricula alumnes oients del conservatori/orquestra 15€

Matricula alumnes oients que no siguen del conservatori/orquestra 25€

Esperem que la proposta siga d'interés general i la primera de futures edicions.

Atentament,

Juan Antonio Recuerda Serra

Director CPM Juan Canto



Ana M.ª Alcaraz

Flauta

Ana Mª Alcaraz Segura, natural de Alicante, comienza sus estudios de música en la Academia de la Sociedad Musical “La Amistad” de Villafranqueza con Rafael Segura. Continúa sus estudios profesionales en el Conservatorio Superior de Música “Óscar Esplá” de Alicante con José Mirete, donde más tarde obtiene el título de Profesor Superior de Flauta.

Completando sus estudios en Madrid con Andrés Carreres y con Joaquín Gericó. Perfecciona estudios de manera continuada con Trevor Wye, Magdalena Martínez, Pierre Dumail, Vicens Prats y Jaime Martín. Asiste a diversos cursos con los profesores Antonio Arias, Raymond Guiot, William Bennet, Sheridan Stokes y Kate Hill.

Dentro del programa Erasmus+ ha impartido seminarios de interpretación y recitales en el Conservatorio de Música “Nino Rota” de Monopoli en Italia y en el Conservatorio de Música “Agostino Steffani” de Castelfranco Véneto en Italia. Ha impartido Masterclass de flauta en la Hochschule für Musik de Nuremberg invitada por el Vicerrector de la Universidad.

Desarrolla su labor docente en los Conservatorios de Monzón, Alcázar de San Juan-Campo de Criptana, Murcia, siendo titular de la plaza de profesora de flauta en el Conservatorio Profesional de Cartagena. Desde el curso 2010-11 hasta el 2014-15, ejerce como profesora en el Conservatorio Superior de Música “Óscar Esplá” de Alicante y actualmente es titular de la Cátedra de flauta en este mismo centro



Jordi Miralles

Oboe

Alcoi, 1975. Cursa els seus estudis superiors d'oboè al Conservatori Superior "Oscar Esplà" d'Alacant, de la mà del professor Jesús Meliá. Obté la màxima qualificació i, posteriorment, el Premi Extraordinari de fi de Grau Superior en 1996. Des de llavors ha tingut com a professors a Rafael Tamarit i Walter Lehmayr. Durant 1997-1998 es trasllada a París per estudiar amb Jean-Louis Capezzali. Realitza master-classes amb mestres com Maurice Bourgue i Albrecht Mayer.

Ha col·laborat en diverses ocasions amb l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (O.B.C.) i amb l'Orquestra Nacional d'Espanya (O.N.E.). Va actuar com a solista al IX Concert de la Temporada 2011-12 de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears.

En l'actualitat es dedica principalment als seus concerts. És professor d'oboè i música de cambra al Conservatori Professional de Música de Felanitx i oboè ajuda de solista de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears des de 1999.



Julio J. Fresneda

Clarinete

Natural de Alcoy, ha estudiado en Alcoy, Alicante, Barcelona y estudios de postgrado, becado por el Ministerio de Cultura , en la Universidad Central de Inglaterra (UCE) . También tiene el “Performance Diploma” de la Guildhall School of Music and Drama de Londres Ha sido galardonado con el primer premio en los concursos de Alicante, Alcoy y Villar del Arzobispo.

Ha actuado como solista con la Orquesta académica del Gran Teatro del Liceo de Barcelona, Cuarteto de cuerda Thader, ESCLATS cuarteto de percusión, realizando diversos estrenos Europeos ,etc... Ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de Baleares “Ciutat de Palma”, Orquesta de Cámara del Auditorio de Villa-Real “Cambra XX”, Orquesta Simfònica Ciutat d’Elx , Grup MIXTOUR de música contemporánea etc. Ha grabado para DetenA producciones y Visual producciones.

Ha sido profesor del Conservatorio Superior de Música “Joaquín Rodrigo” de Valencia, del Conservatorio Superior de Música “Salvador Seguí” de Castellón .Actualmente profesor del conservatorio “Ana Maria Sánchez de Elda



Rezart Kapetani

Violin

Nacido en Tirana comienza sus estudios de violín con Adem Beqiri para seguir más tarde en el Liceo Artístico Jordan Misja con la profesora Zishan Kumbaro y posteriormente en el Conservatorio Superior con Roland Xhoxhi.

A los once años consigue el segundo Premio Nacional de Jóvenes de Albania. Posteriormente se traslada a Murcia donde finaliza sus estudios en el Conservatorio Superior de Murcia obteniendo el Premio Fin de Grado Superior. En 1995 gana el concurso del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes y en 1995 obtiene el Segundo premio en el Concurso Ciudad de Andújar.

Recientemente, interpretó con la Orquesta RTSH de Albania, la sinfonía española de Edouard Lalo.

Forma parte de los artistas residentes del “Ciclo de Música española en homenaje a Félix García”.

FORMULARI D'INSCRIPCIÓ "NOTES D'ESTIU"

NOM I COGNOMS:.....

ESPECIALITAT: OBOÈ () FLAUTA () CLARINET () VIOLI ()

NIVELL D'ESTUDIS:.....

MATRÍCULA:

ALUMNE ACTIU CONSERVATORI/ORQUESTRA.....30€ ()

ALUMNE ACTIU NO PERTANY CONSERVATORI/ORQUESTRA....55€ ()

ALUMNE OIENT CONSERVATORI/ORQUESTRA.....15€ ()

ALUMNE OIENT NO PERTANY CONSERVATORI/ORQUESTRA.....25€ ()

* L'alumnat haurà d'ingressar la quantitat segons la modalitat de matrícula elegida en el número de compte de l'orquestra simfònica indicant nom complet i especialitat a la que es matricula.

nº de compte per a l'ingrés: : **ES74 0081 1009 8300 0122 6825**

Així mateix s'haurà d'enviar aquest formulari al e-mail del conservatori:
conservatorimusica@alcoi.org