CONSERVATORIO
PROFESIONAL DE MÚSICA
JUAN CANTÓ · ALCOY

Estimadas familias,

Iniciamos un nuevo curso marcado como no puede ser de otra forma por la pandemia del Covid 19, que obliga a cambios estructurales en las enseñanzas musicales que se venían desarrollando en el Conservatorio, con este escrito vamos a repasar cuales han sido las decisiones adoptadas por el equipo directivo junto con la comisión pedagógica para adaptarnos a estas nuevas circunstancias y cumpliendo con los protocolos sanitarios establecidos por las autoridades competentes.

La entrada del alumnado se realizará por la puerta principal del edificio, a la entrada se le tomará la temperatura al alumnado y profesorado no permitiendo la entrada en el centro a aquellos/as que tengan o superen los 37,5 º, si se da el caso se notificará vía telefónica a los padres del alumno/a en cuestión para que pasen a recogerlo. Rogamos a los padres o acompañantes de los alumnos que esperen a confirmar la entrada de los mismos en el centro.

Así mismo se ha habilitado una zona de aislamiento ventilada por si apareciera un posible caso compatible con los ya conocidos síntomas del virus, que se encuentra en la tercera planta del edificio.

El acceso a las diferentes aulas situadas en las plantas 1 y 2 del edificio se realizará siempre por la parte derecha de la escalera en dirección de subida y una vez se acceda a las plantas el recorrido será hacia la izquierda según se entra por las puertas, todos estos recorridos estarán debidamente señalizados para evitar confusiones.

Se han instalado dispensadores de gel hidroalcohólico en todos los accesos de las plantas así como a la entrada y salida del edificio, también disponemos de botes de gel individuales en las aulas.

La salida y recogida del alumnado se realizará por la puerta metálica que normalmente se destinaba al garaje, así habrá una entrada única por la puerta principal y una salida única por la puerta del garaje, para evitar aglomeraciones en esas zonas sensibles. Rogamos que en la medida de lo posible sean puntuales a la hora de recogida de los alumnos en el centro.

Se ha solicitado al Ayuntamiento que toda la fachada del edificio tenga placas de de carga y descarga para aumentar el espacio de la acera y facilitar la entrada y recogida de los alumnos.

Todo el alumnado deberá acceder al centro con sus respectivas mascarillas y se deberán desinfectar tanto las suelas de los zapatos como las manos a la entrada del edificio.

En cuanto a las medidas académicas adoptadas se han reducido las ratios de los cursos adaptándolas a la normativa y serán de 10 alumnos por aula en las clases colectivas, esto ha obligado a desdoblar grupos y buscar soluciones que permitan que el alumnado tenga clase todas las semanas, y no optar por la solución de que vengan

semanas alternas ya que consideramos que perjudica seriamente la evolución del aprendizaje del alumnado.

De esta forma para poder cumplir con las ratios establecidas y la distancia de 1,5 m dentro de las aulas, se ha decidido acortar las clases colectivas presenciales de 2h de duración (como lenguaje musical o armonía) a 1h 30' de este modo pasaremos de dos grupos a tres grupos para cada curso a partir de 3º de enseñanzas elementales. Los contenidos correspondientes a los 30 minutos que faltan presenciales se facilitarán al alumnado vía on-line a través de las plataformas ya utilizadas durante el confinamiento.

El alumnado deberá utilizar la mascarilla en las clases colectivas, así como en las clases individuales de piano, percusión y cuerda.

En cuanto a la duración de as clases colectivas e individuales de instrumento se acortarán 5 minutos que se utilizarán para desinfectar los atriles y el material utilizado , así como ventilar el aula donde se ha dado la clase.

Estas medidas buscan garantizar por un lado el cumplimiento de las recomendaciones sanitarias que nos vienen dadas por la Conselleria de Educación y el Ministerio de Sanidad, y por otro lado asegurar que el aprendizaje del alumnado siga siendo un aprendizaje de calidad, centrado en el crecimiento personal de alumnado dentro del mundo de la música.

Proceso de adjudicación de horarios

Junto con este escrito recibirán como adjunto los horarios asignados para la adjudicación de los horarios para el próximo curso, como otros años se realiza un sorteo en el que sale un número correspondiente al expediente académico del alumno/a al que se le asigna la primera hora disponible, se realizaran dos sorteos uno para cada etapa elemental y profesional.

Así el orden de adjudicación de horarios siguiendo con las recomendaciones de la Conselleria será:

1. Alumnado de enseñanzas elementales (sin los alumnos de 1er curso)
2. Alumnado de enseñanzas profesionales.
3. Alumnado de nuevo ingreso a enseñanzas profesionales de la convocatoria de Junio.
4. Alumnado de nuevo ingreso a enseñanzas profesionales de la convocatoria de Septiembre.
5. Alumnado de nuevo ingreso a enseñanzas elementales.

Es muy importante que estén con la suficiente antelación a la hora indicada para la elección de los horarios. El horario elegido no se podrá modificar salvo en circunstancias de fuerza mayor y siempre con la autorización del profesor de la especialidad que corresponda.

Sabemos que será un curso excepcional pero seguro que entre todos lo vamos a sacar adelante, con seguridad y con ganas de aprender y de progresar como siempre lo hemos hecho.

Muchas gracias a todos por el mejor de vuestros esfuerzos.

La Dirección.

CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA • AJUNTAMENT D'ALCOI •