

FICHA PEDAGÓGICA

ESPECIALIDAD

ORQUESTA VIENTO / PERCUSIÓN

FECHA NOTIFICACIÓN

23 Marzo 2020

OBRA

COMPOSITOR

Symphony n° 2 “Antar”
III Allegro risoluto alla Marcia

RIMSKY KORSAKOV

Overture et Matsuri

YOKOYAMA

PARTITURAS - PARTES INSTRUMENTALES

Descargar de los archivos que se adjuntan en formato PDF

GRABACIONES - ENLACE YOUTUBE

Rimsky Korsakov Symphonie n° 2 Antar III

Yokoyama Overture et Matsuri

PASAJES ESTUDIO - PRÁCTICA Y GRABACIÓN	
INSTRUMENTOS	OBRA
	RIMSKY KORSAKOV Symphony nº 2 “Antar” <i>III Allegro risoluto alla Marcia</i>
FLAUTAS - OBOES	<i>de INICIO a la D / de I a L</i>
CLARINETES	
SAXOFONES - FAGOT	
TROMPETAS	<i>de L a Final</i>
TROMPAS	<i>de INICIOA a G</i>
TROMBONES	<i>de I a Final</i>
BOMBARDINOS	<i>de A a N</i>
TUBA	<i>Completo</i>
PERCUSIÓN	<i>Tambourine con la Caja</i>

PASAJES ESTUDIO - PRÁCTICA y GRABACIÓN	
INSTRUMENTOS	OBRA
	YOKOYAMA <i>Overture et Matsuri</i>
FLAUTAS - OBOES	<i>de L a Final</i>
CLARINETES	
SAXOFONES - FAGOT	
TROMPETAS	<i>Overture</i>
TROMPAS	
TROMBONES	
BOMBARDINOS	<i>de F a J</i>
TUBA	
PERCUSIÓN	<i>Woodblok - Bongos de la F a Final</i>

COMENTARIOS
● <i>La grabación debe durar entre 3' / 5'</i> ● <i>Enviar a: gcasasempere@gmail.com</i> ● <i>Indicar en el email, nombre del alumno/a</i>