

ORQUESTAS DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN

INSTRUCCIONES

- Semanalmente, se publicarán en la página web del Conservatorio: <https://www.conservatorialcoi.com> <https://www.conservatorialcoi.com/blog/> las instrucciones específicas, referentes al repertorio de estudio y sistema práctico de uso del material propuesto, de cada especialidad, así como indicaciones sobre la descarga de partituras y enlaces a páginas web.
- También se enviarán, en los casos adecuados y posibles a cada repertorio, enlaces a Youtube, donde poder escuchar, desde cualquier dispositivo (ordenador, tablet, teléfono móvil...) las obras propuestas para su conocimiento y práctica.
- El trabajo a realizar específicamente por el alumnado, será descargarse y obtener su parte instrumental de la obra, escucharla y conocerla auditivamente, estudiar y practicar con el instrumento y grabar en video/audio, los pasajes propuestos por el profesor.
- Enviar la grabación de vídeo/audio, al correo electrónico, que se facilita en este comunicado:
gcasasempere@gmail.com

- El profesor comunicará a través de estos medios indicaciones respecto al material propuesto y su interpretación. El objetivo de este sistema es: aprender, conocer, escuchar y practicar mejorando vuestra enseñanza, al mismo tiempo que podéis compartir vuestro trabajo con vuestro entorno vital.
- El repertorio propuesto y el material obtenido de las grabaciones en audio/video, servirán para mantener la obligatoriedad de la Evaluación continua.
- Podéis contactar conmigo, para cualquier consulta, que atenderé dentro de las circunstancias, a través del correo electrónico: gcasasempere@gmail.com